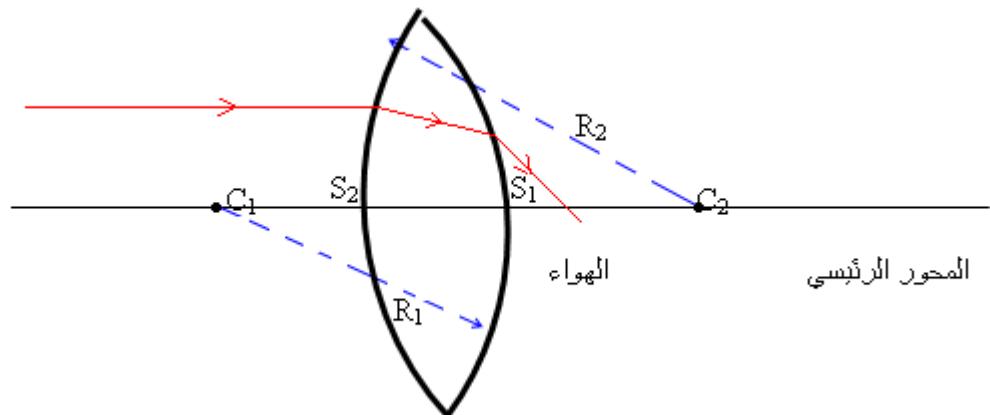


الصور المحصل عليها بواسطة عدسة رقيقة مجمعة

I – عموميات حول العدسات :

1 . تعريف العدسة الكروية

العدسة الكروية وسط شفاف ومتجانس محدود بوجهين كرويين أو بوجه كروي وألاخر مستو وتصنع من الزجاج والبليكسيلاص . تكون العدسة من وسط معامل انكساره n ، يختلف عن معامل انكسار الهواء .



2 – تعريف العدسة الرقيقة ونوعا العدسة الرقيقة .

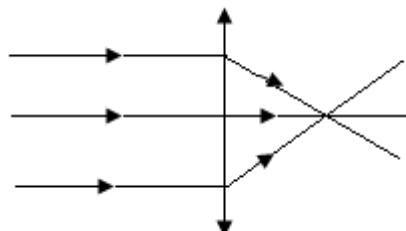
نسمى عدسة رقيقة عندما يكون سمكها على المحور البصري الرئيسي صغيرا جدا . أي $R_1 \gg e > R_2$ حيث $e = S_1 S_2$ وفي هذه الحالة يمكن اعتبار S_1 و S_2 منطبقين في نقطة واحدة تسمى مركز العدسة .

3 – نوعا العدسة الرقيقة .

العدسات الرقيقة المجمعة ذات حافة رقيقة رمزها هو :
↓
: العدسات الرقيقة المفرقة ذات حافة سميكة ورمزها

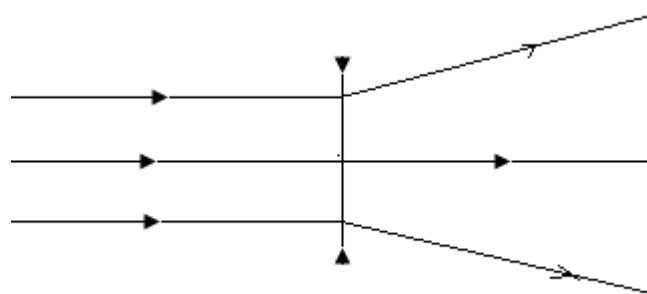
4 – تأثير العدسات على حزمة ضوئية أشعتها متوازية :

تجربة 1:



العدسة المجمعة تحول حزمة ضوئية إلى حزمة ضوئية مجمعة .

تجربة 2



العدسة المفرقة تحول حزمة ضوئية متوازية إلى حزمة ضوئية متفرقة .
ملحوظة : الأوساط الشفافة للعين تتصرف مثل عدسة مجمعة ، ذلك أنها تجمع الحزم الضوئية التي تدخل إلى العين لتصل إلى الشبكية .

تجربة 3 : مشاهدة شيء قريب عبر العدسة .

عندما نرى بواسطة عدسة رقيقة مجمعة شيئاً يبدو هذا الشيء كبيراً نقول أن العدسة تلعب دور مكثرة .

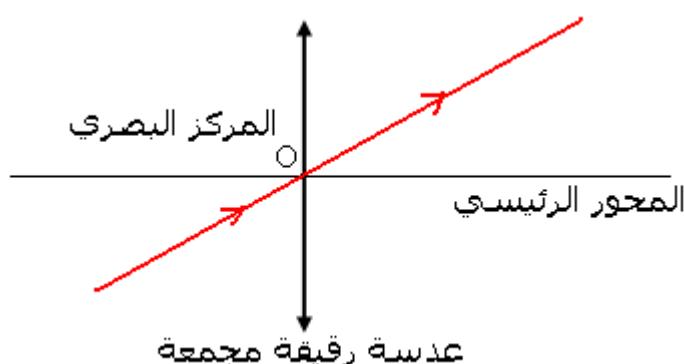
عند استعمال عدسة مفرقة نرى العكس أي أن الشيء يبدو صغيراً .

II – مميزات العدسة الرقيقة المجمعة .

1 – المركز البصري والمحور البصري لعدسة رقيقة مجمعة :

كل الأشعة التي تمر من المركز O للعدسة المجمعة لا تنحرف . تسمى النقطة O بالمركز البصري للعدسة .

المحور البصري للعدسة هو محور تماثل العدسة ، ونمثل هذا المحور مبيانياً بالمستقيم المتعامد مع العدسة المجمعة والمار من مركزها .



2 – البؤرة الرئيسية الصورة والمسافة البؤرية

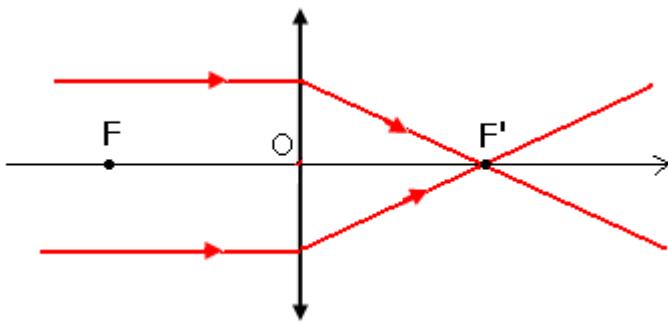
أ – البؤرة الرئيسية الصورة :

كل الأشعة الواردة متوازية مع المحور البصري الرئيسي تبثق من العدسة وتتجمع في نقطة واحدة ، تسمى البؤرة الرئيسية الصورة ، ويرمز لها بـ F' وتنتمي إلى المحور البصري الرئيسي

ب – المسافة البؤرية .

نوجه المحور البصري الرئيسي في نفس منحى انتشار الضوء ، ونختار المركز البصري كأصل لهذا المحور .

نعرف المسافة البؤرية للعدسة بالمقدار $\overline{OF'}$ ، ونرمز لهذه المسافة بـ f' وهي موجبة ووحدة قياسها المتر m



ج - قوة العدسة الرقيقة المجمعة .

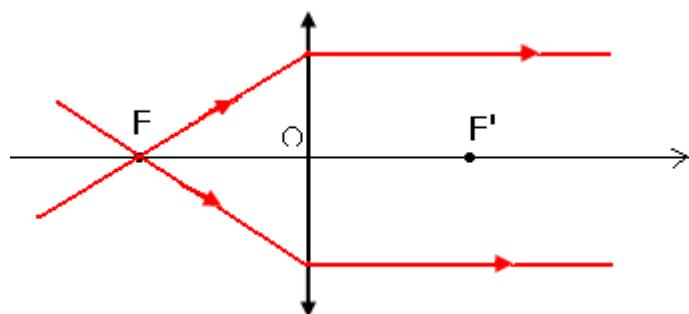
نعرف قوة العدسة بالمقدار C ونعبر عنها بالعلاقة التالية : $C = \frac{1}{f'}$

f' بالметр و C بالديوبتي ٤ .

د - البؤرة الرئيسية الشيء .

توجد نقطة تتنتمي إلى المحور البصري لكل عدسة مجمعة ، بحيث أن كل الأشعة التي تمر منها تتباعد من العدسة متوازية مع المحور البصري الرئيسي ، تسمى هذه النقطة البؤرة الرئيسية الشيء ونرمز لها بـ F .

نقطة متماثلة مع البؤرة الرئيسية الصورة F' بالنسبة للمركز البصري O . وباعتراض منحى انتشار الضوء هو المنحى الموجب لدينا : $\overline{OF'} = -\overline{OF}$

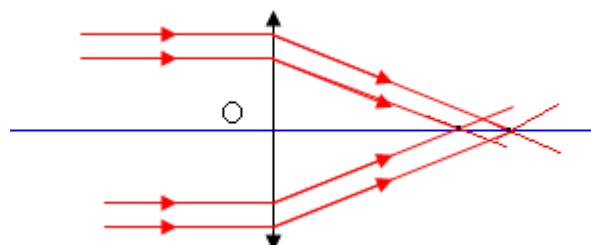


III - الصورة المحصل عليها بواسطة العدسة الرقيقة المجمعة .

1 - جودة العدسة الرقيقة المجمعة . شروط التقرير لكوص

Les condition d'approximation de Gauss

تجربة . 1 :



ملاحظة: نلاحظ أن الأشعة تتجمع لكن في نقطتين مختلفتين على المحور البصري . الشعاعان المستندان على حافتي العدسة يتجمعان في نقطة قريبة من العدسة بينما يتجمع الآخرين في نقطة أبعد .

عند وضع حجاب قبل العدسة لا يسمح بانتشار إلا الأشعة الضوئية القريبة من المحور البصري الرئيسي نلاحظ أن الأشعة تتجمع في نقطة واحدة .

نستنتج أن العدسة جهاز بصري فضاح للحزمة الضوئية الرقيقة القريبة من المحور البصري الرئيسي **والمواربة له** .

تجربة 2 : نعيد التجربة مع إمالة الأشعة الضوئية .

نلاحظ : العدسة أقل فضاحة كلما ازدادت زاوية الميل للحزمة الضوئية الرقيقة بالنسبة للمحور البصري .

نستنتج أن العدسة جهاز بصري فضاح للحزمة الضوئية الرقيقة المائلة قليلاً بالنسبة للمحور البصري الرئيسي .

شرط كوص :

للحصول على صورة واضحة يجب استعمال العدسات الرقيقة في شروط كوص وهي :

— أن ترد الحزم الضوئية الرقيقة على العدسة قريبة من مركزها البصري .

— أن تكون الحزم الضوئية الرقيقة الواردة على العدسة مائلة قليلاً بالنسبة للمحور الرئيسي .

2 – الحصول على صورة بواسطة عدسة رقيقة مجمعة

2 – 1 كيفية إنشاء صورة شيء ضوئي .

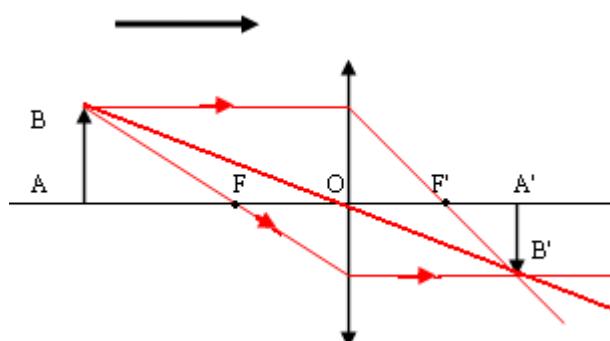
يمكن تحديد موضع الصورة $A'B'$ لشيء AB المحصل عليها بواسطة عدسة رقيقة مجمعة هندسياً وذلك باتباع الطريقة التالية :

— إنشاء مسار الشعاع الوارد المار من المركز البصري الرئيسي للعدسة بحيث يجتازها دون انحراف .

— الشعا الوارد ، الموازي للمحور البصري الرئيسي للعدسة ، ينبعق منها مارا من البؤرة الرئيسية الصورة F' .

— الشعا الوارد المار من البؤرة الرئيسية الشيء F يجتاز العدسة وينبعق منها موازياً للمحور البصري الرئيسي .

يتقاطع شعاعان منبعثان في النقطة الصورة B' لنقطة الشيء B وبعملية إسقاط على المحور البصري الرئيسي نحصل على A' .



2 – 2 مختلف أوضاع الصورة

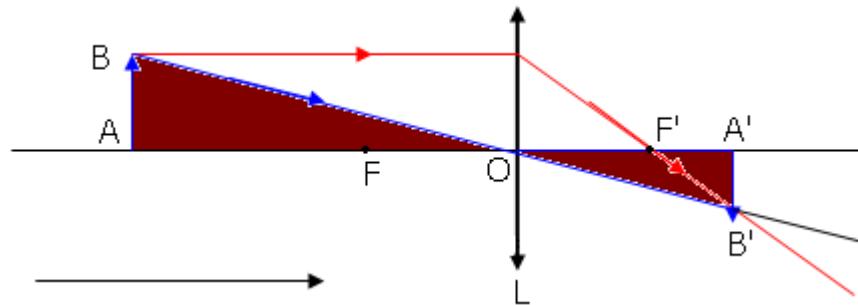
تجربة : نضع عدسة رقيقة بين الجسم المضيء والشاشة على استقامة واحدة .

مميزة الشيء	مميزة الصورة	إنشاء الصورة' A'B' للشيء AB
الشيء في الا نهاية $\overline{OA} > 2f'$	الصورة أصغر من الشيء وحقيقية ، مقلوبة $f' < \overline{OA}' < 2f'$	
الشيء حقيقي $\overline{OA} = f$	ت تكون الصورة في الأنهاية ووهمية	
الشيء حقيقي $\overline{OA} > f$	وهمية معتدلة وأكبر من الشيء $\overline{OA} > \overline{OA}'$	
الشيء يوجد في الأنهاية	الصورة حقيقية ومقلوبة $\overline{OA}' = f'$	

VI - علاقة التوافق والتكبير .

1 - تكبير عدسة :

نسمى النسبة $\frac{A'B'}{AB}$ تكبير عدسة ويرمز له ب γ وهو مقدار بدون وحدة .



من خلال الشكل يلاحظ أن المثلثين متحاكيين أي أن :

$$\frac{A'B'}{AB} = \frac{OA'}{OA}$$

أي أن

$$\gamma = \frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} = \frac{\overline{OA'}}{\overline{OA}}$$

γ قيمة جبرية تمكن من معرفة طول الصورة ومنحاتها :

$\gamma > 0$ للصورة نفس منحى الشيء أي معتدلة .

$\gamma < 0$ للصورة منحى معاكس للشيء أي مقلوبة .

$|\gamma| < 1$ الصورة أصغر من الشيء .

$|\gamma| > 1$ الصورة أكبر من الشيء .

2 - علاقة التوافق .

من خلال الشكل وعلاقة التكبير يمكن أن نكتب :

$$\frac{\overline{OH}}{\overline{A'B'}} = \frac{\overline{FO}}{\overline{F'A'}} \text{ و } \frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} = \frac{\overline{OA'}}{\overline{OA}}$$

و بما أن $\overline{OH} = \overline{AB}$

$$\frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} = \frac{\overline{OA'}}{\overline{OA}} = \frac{\overline{FO} + \overline{OA'}}{\overline{FO}} = 1 + \frac{\overline{OA'}}{\overline{FO}} \text{ أي أن } \frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} = \frac{\overline{OA'}}{\overline{OA}} = \frac{\overline{F'A'}}{\overline{FO}}$$

$$\frac{1}{\overline{OA'}} - \frac{1}{\overline{OA}} = \frac{1}{\overline{OF'}} \text{ أي أن } \frac{\overline{OA'}}{\overline{OA}} = 1 + \frac{\overline{OA'}}{\overline{OF'}}$$

نكتب العلاقة السابقة $f' = \overline{OF'} \text{ و } p = \overline{OA} \text{ و } p' = \overline{OA'}$

$$\frac{1}{p'} - \frac{1}{p} = \frac{1}{f'}$$

وتسمى هذه العلاقة بعلاقة التوافق أو علاقة ديكارت . وتطبق هذه العلاقة بالنسبة للعدسة المجمعة أو المفرقة .

فحسب الاصطلاحات السابقة :

$OF' > 0$ العدسة مجمعة

$OF' < 0$ العدسة مفرقة

$OA > 0$ الشيء وهمي

$OA < 0$ الشيء حقيقي

$OA' > 0$ الصورة حقيقية

$OA' < 0$ الصورة وهمية

3 – تطبيقات : تحديد المسافة البؤرية لعدسة مجمعة .

3 – 1 طريقة نقطتي التوافق .

النشاط التحرسي

نضع على النضد البصري ، وعلى التوالي ، العناصر التالية :

– الشيء المصيء F نرمز له ب AB

– العدسة الرقيقة المجمعة .

– الشاشة حيث تتكون صورة الشيء والتي نرمز لها ب $A'B'$

نبحث عن موضع أوضح للصورة وذلك بإزاحة الشاشة فوق النضد البصري ، ثم نسجل المسافة OA بين العدسة والشيء والمسافة OA' بين العدسة والشاشة .

نغير المسافة OA ونبحث ، بنفس الطريقة ، على المسافة OA' وفي كل حالة نقيس طول الصورة $A'B'$.

نربط النضد البصري بنقطة محورين ($j, 0$) بحيث أن المحور ($j, 0$) مطابقاً للمحور البصري وموهماً في منحى انتشار الضوء و ($0, j$) محوراً رأسياً موجهاً نحو الأعلى .

نملأ الجدول التالي :

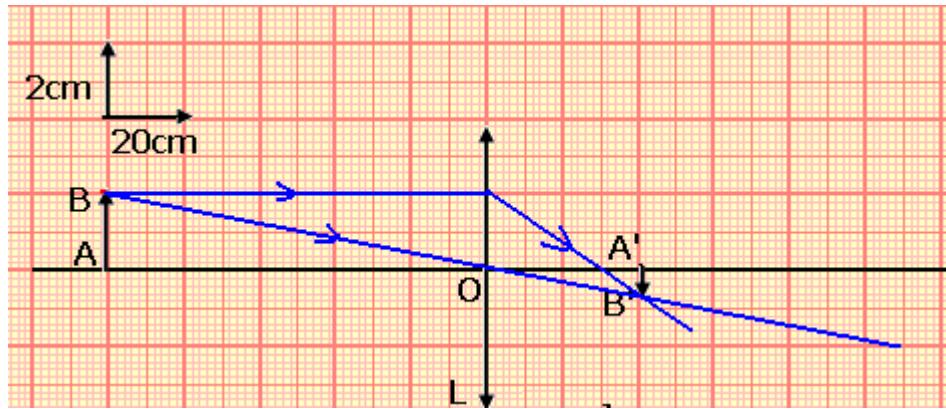
$\overline{OA}(\text{cm})$	-100	-90	-80	-70	-60	-50	-40
$\overline{OA'}(\text{cm})$	41	43	45,5	49,5	55,5	69	103
$\overline{A'B'}(\text{cm})$	0,80	1,00	1,15	1,45	2,00	2,80	4,60

1 – مثل تبیانة التركيب التجربی مبرزاً السلم المعتمد بالنسبة للمحور البصري الرئیسي .

2 – مثل منحنی تغیرات $\frac{1}{OA'}$ بدلالة $\frac{1}{OA}$ ثم تحقق من أن المنحنی المحصل عليه خطی .

3 – عین ، مبيانیا ، قيمة المعامل الموجه لهذا المنحنی وكذا قيمة الأرتب الموافق لأصل الأفاسیل . ماذا تستنتج ؟

4 – أحسب المسافة البؤرية للعدسة .



التمثيل المباني :

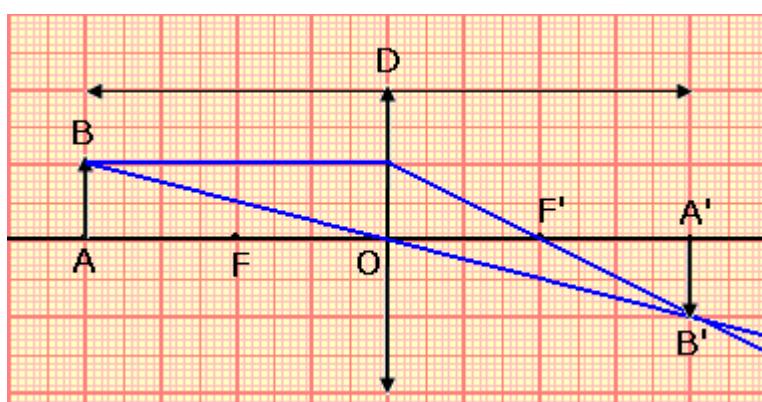


من التمثيل المباني نستنتج المسافة البؤرية f' وذلك بتمديد المنحني المحصل عليه حتى يتقاطع مع محور الأفاسيل في نقطة أقصولها يساوي $\frac{1}{f'}$ وحسب الشكل

$$\frac{1}{f'} = 3,5 \Rightarrow f' = 0,28\text{m}$$

الطريقة الثانية وهي طريقة سيلبرمان Silbermann . حسب علاقه التوافق نبين أنه إذا كانت $\overline{OA} = -2f' \Rightarrow \overline{OA}' = 2f'$ الصورة حقيقية ومقلوبة ومتقابسة مع الشيء . لدينا حسب الشكل أن :

$$f' = \frac{D}{4} \text{ وبالتالي } D = 4f'$$

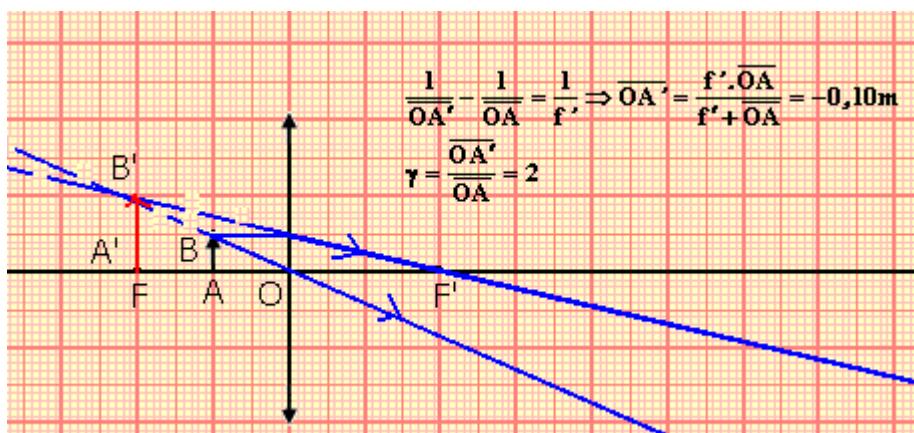


تمرين تطبيقي : المكّرة

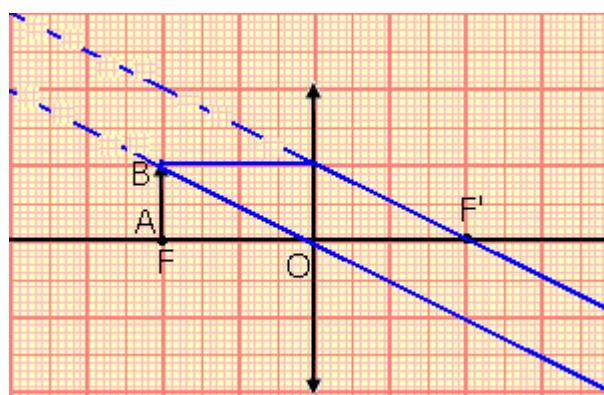
المكّرة هي عبارة عن عدسة رقيقة مجّمعة ذات مسافة بؤرية صغيرة (بعض سنتيمترات) ، وهي أداة تعطي لشيء دقيق صورة مكّرة .

توجد عين ملاحظ عند نقطة P ، وترى شيئاً AB طوله 10mm . لكي يشاهد الملاحظ الشيء AB بشكل أفضل استعمل عدسة رقيقة مجّمعة قوتها 10δ ومركزها البصري O كمكّرة .

- 1 - أحسب المسافة البؤرية f' للعدسة .
- 2 - يجعل الملاحظ العدسة على بعد 5cm من AB .
- A - أحسب قيمة OA' موضع الصورة A'B' المحصل عليها بواسطة العدسة .
- B - أحسب γ تكبير العدسة واستنتج طول الصورة A'B' .
- C - أنجز الإنشاء الهندسي ، مستعملاً السلم الحقيقى ، للصورة A'B' المحصل عليها بواسطة العدسة ، ثم تحقق من القيم السابقة .
- 3 أين ينبغي على الملاحظ وضع المركز البصري للعدسة لكي تكون الصورة A'B' في الا نهاية ؟ ما الفائدة من هذه الوضعيّة بالنسبة للملاحظ ؟



لكي تكون الصورة في الا نهاية نضع الشيء AB في البؤرة الرئيسية الشيء أي أن $OA=f$



الحصول على حزمة ضوئية متوازية - منار بحري .